

ПО ЩУЧЬЕМУ ВЕЛЕНИЮ

Русская народная сказка

Авторы иллюстраций

команда «Начинающие иллюстраторы»



ЗА
С
Е
С



Жил-был старик. И было у него три сына: двое умных, а третий - дурачок Емеля.

Те братья работают - умные, а дурак-Емеля целый день лежит на печке, знать ничего не хочет.

Один раз братья уехали на базар, а бабы, невестки, давай посыпать Емелю:

- Сходи, Емеля, за водой.

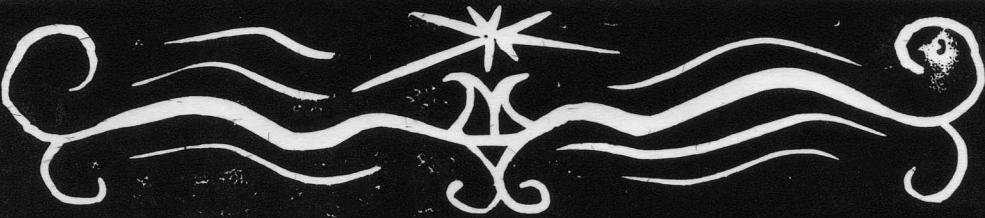
А он им с печки:

- Неохота...

- Сходи, Емеля, а то братья с базара воротятся, гостинцев тебе не привезут.

- Да? Ну, ладно.

Слез Емеля с печки, обулся, оделся, взял ведра да топор и пошел на речку.



Прорубил лед, зачерпнул ведра и поставил их, а сам глядит в прорубь. И увидел Емеля в проруби щуку. Изловчился и хвать щуку в руку:

- Вот уха будет сладка!

Вдруг щука говорит ему человечьим голосом:

- Емеля, отпусти меня в воду, я тебе пригожусь.

- А на что ты мне пригодишься?.. Нет, понесу тебя домой, велю невесткам уху сварить. Будет уха сладка.

- Емеля, Емеля, отпусти меня в воду, я тебе сделаю все, что ни пожелаешь.

- Ладно, только покажи сначала, что не обманываешь меня, тогда отпущу.

Щука его спрашивает:

- Емеля, Емеля, скажи - чего ты сейчас хочешь?

- Хочу, чтобы ведра сами пошли домой и вода бы не расплескалась...

Щука ему говорит:

- Запомни мои слова: когда что тебе захочется - скажи только:

"По щучьему веленью, по моему хотенью".

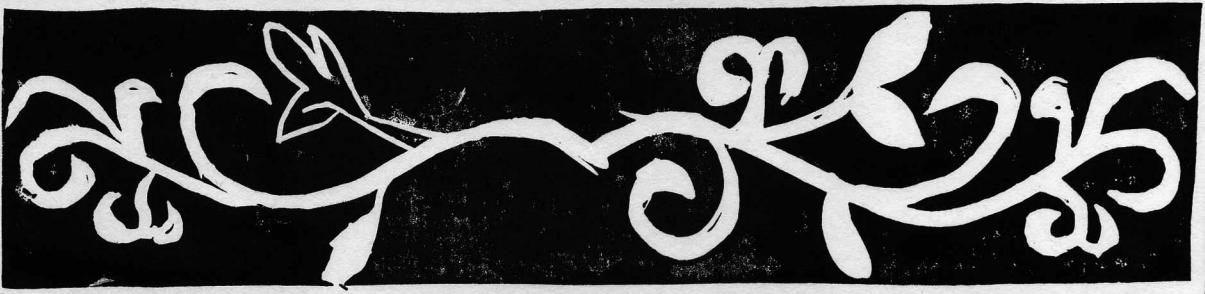
Емеля и говорит:

- По щучьему веленью, по моему хотенью - ступайте, ведра, сами домой...

Только сказал - ведра сами и пошли в гору.

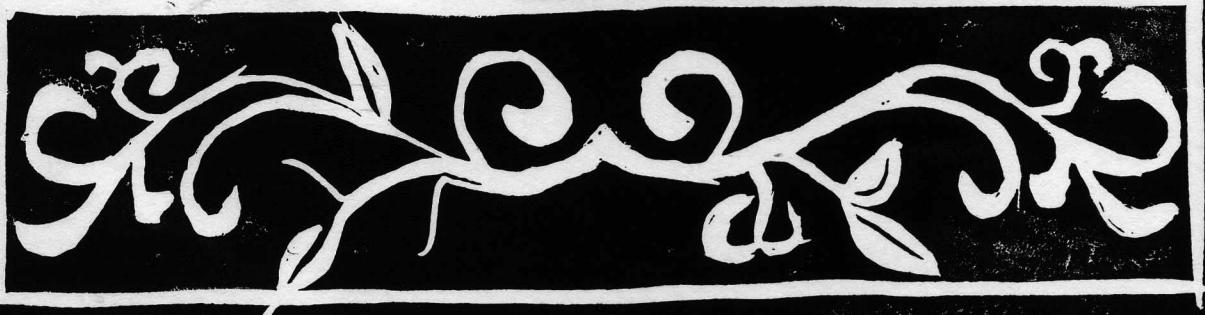
Емеля пустил щуку в прорубь, а сам пошел за ведрами.

Идут ведра по деревне, народ дивится, а Емеля идет сзади, посмеивается... Зашли ведра в избу и сами стали на лавку, а Емеля полез на печь.



Прошло много ли, мало ли времени — невестки говорят ему:

— Емеля, что ты лежишь? Пошел бы дров нарубил.
— Неохота...





- Не нарубишь дров, братья с базара воротятся,
гостинцев тебе не привезут.

Емеле неохота слезать с печи. Вспомнил он про
щуку и потихоньку и говорит:

- По щучьему веленью, по моему хотенью - поди,
топор, наколи дров, а дрова - сами в избу ступайте и
в печь кладитесь...

Топор выскоцил из-под лавки - и на двор, и давай
дрова колоть, а дрова сами в избу идут и в печь лезут.
Много ли, мало ли времени прошло - невестки опять
говорят:

- Емеля, дров у нас больше нет. Съезди в лес, нарubi.
А он им с печки:
- Да вы-то на что?
- Как - мы на что?.. Разве наше дело в лес за дровами
ездить?
- Мне неохота...
- Ну, не будет тебе подарков.

Делать нечего. Слез Емеля с печи, обулся, оделся.

Взял веревку и топор, вышел во двор и сел в сани:

- Бабы, отворяйте ворота!

Невестки ему говорят:

- Что ж ты, дурень, сел в сани, а лошадь не запряг?
- Не надо мне лошади.





Невестки отворили ворота, а Емеля говорит потихоньку:

- По щучьему велению, по моему хотенью - ступайте, сани, в лес...

Сани сами и поехали в ворота, да так быстро - на лошади не догнать.

А в лес-то пришлось ехать через город, и тут он много народа помял, подавил.

Народ кричит: "Держи его! Лови его!"

А он, знай, сани погоняет. Приехал в лес:

- По щучьему велению, по моему хотенью - топор, наруби дровишек посуше, а вы, дровишки, сами валитесь в сани, сами вяжитесь...

Топор начал рубить, колоть сухие дрова, а дровишки сами в сани валятся и веревкой вяжутся.

Потом Емеля велел топору вырубить себе дубинку - такую, чтобы насилиу поднять. Сел на воз:

- По щучьему велению, по моему хотенью - поезжайте, сани, домой...

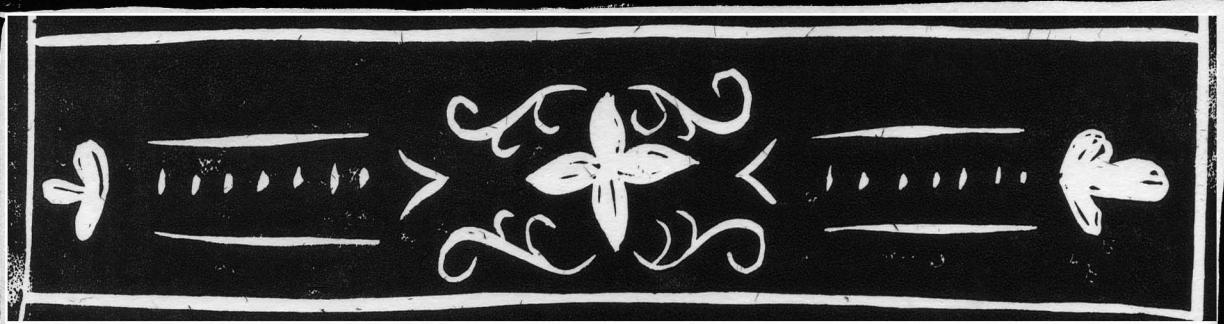
Сани помчались домой. Опять проезжает Емеля по тому городу, где давеча помял, подавил много народа, а там его уж дожидаются. Ухватили Емеля и тащат с возу, ругают и бьют.

Видит он, что плохо дело, и потихоньку:

- По щучьему велению, по моему хотенью - ну-ка, дубинка, обломай им бока...

Дубинка выскоцила - и давай колотить.

Народ кинулся прочь, а Емеля приехал домой и залез на печь.



Долго ли, коротко ли - услышал царь об Емелиных проделках и посыпает за ним офицера - его найти и привезти во дворец.

Приезжает офицер в ту деревню, входит в ту избу, где Емеля живет, и спрашивает:

- Ты - дурак Емеля?

А он с печки:

- А тебе на что?

- Одевайся скорее, я повезу тебя к царю.

- А мне неохота...

Рассердился офицер и ударил его по щеке.

А Емеля говорит потихоньку:

- По щучьему велению, по моему хотению - дубинка, обломай ему бока...

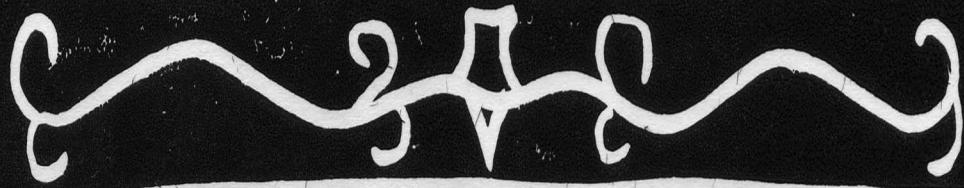
Дубинка выскоцила - и давай колотить офицера, насилиу он ноги унес.

Царь удивился, что его офицер не мог справиться с Емелей, и посыпает своего самого наибольшего вельможу:

- Привези ко мне во дворец дурака Емелю, а то голову с плеч сниму.

Накупил наибольший вельможа изюму, черносливу, пряников, приехал в ту деревню, вошел в ту избу и стал спрашивать у невесток, что любит Емеля.





- Наш Емеля любит, когда его ласково попросят да красный кафтан посулят, - тогда он все сделает, что ни попросишь.

Набольший вельможа дал Емеле изюму, черносливу, пряников и говорит:

- Емеля, Емеля, что ты лежишь на печи? Поедем к царю.
- Мне и тут тепло...
- Емеля, Емеля, у царя тебя будут хорошо кормить-поить, - пожалуйста, поедем.
- А мне неохота...
- Емеля, Емеля, царь тебе красный кафтан подарит, шапку и сапоги.

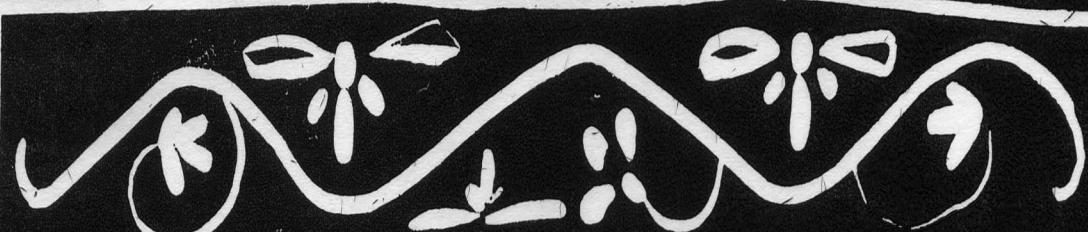
Емеля подумал-подумал:

- Ну, ладно, ступай ты вперед, а я за тобой вслед буду.
- Уехал вельможа, а Емеля полежал еще и говорит:
- По щучьему велению, по моему хотению - ну-ка, печь, поезжай к царю...

Тут в избе углы затрещали, крыша зашаталась, стена вылетела, и печь сама пошла по улице, по дороге, прямо к царю.

Царь глядит в окно, дивится:

- Это что за чудо?



Набольший вельможа ему отвечает:

- А это Емеля на печи к тебе едет.

Вышел царь на крыльцо:

- Что-то, Емеля, на тебя много жалоб!

Ты много народа подавил.

- А зачем они под сани лезли?

В это время в окно на него глядела царская дочь - Марья-царевна. Емеля увидал ее в окошке и говорит потихоньку:

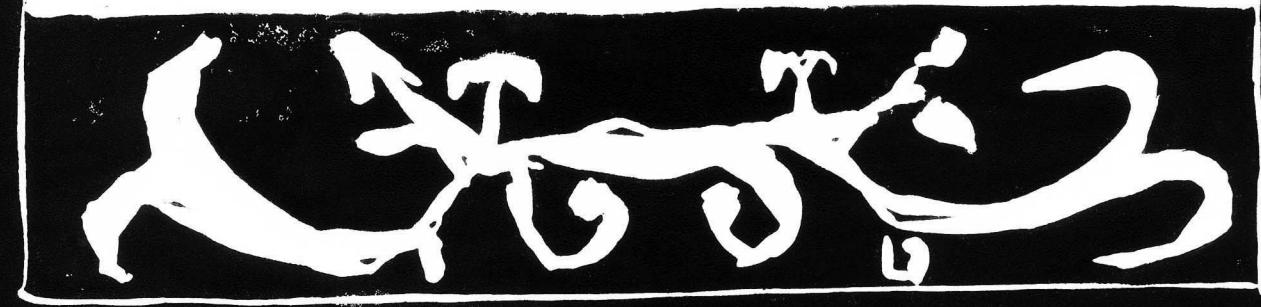
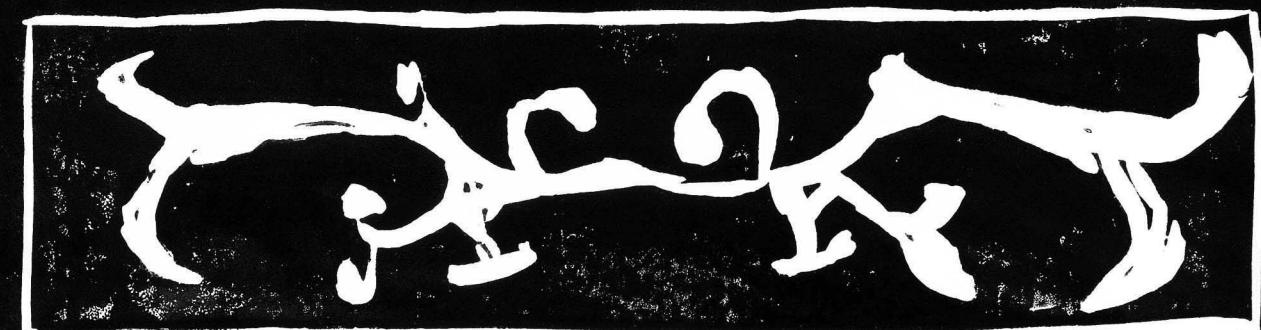
- По щучьему велению. по моему хотению - пускай царская дочь меня полюбит...

И сказал еще:

- Ступай, печь, домой...

Печь повернулась и пошла домой, зашла в избу и стала на прежнее место. Емеля опять лежит-полеживает.





А у царя во дворце крик да слезы. Марья-царевна по Емеле скучает, не может жить без него, просит отца, чтобы выдал он ее за Емелю замуж.

Ут царь забедовал, затужил и говорит опять набольшему вельможе:

- Ступай, приведи ко мне Емелю живого или мертвого, а то голову с плеч сниму.

Накупил набольший вельможа вин сладких да разных закусок, поехал в ту деревню, вошел в ту избу и начал Емелю потчевать.

Емеля напился, наелся, захмелел и лег спать.

А вельможа положил его в повозку и повез к царю.

Царь тотчас велел прикатить большую бочку с железными обручами. В нее посадили Емелю и Марью-царевну, засмолили и бочку в море бросили. Долго ли, коротко ли - проснулся Емеля, видит - темно, тесно:

- Где же это я?

А ему отвечают:

- Скучно и тошно, Емельушка! Нас в бочку засмолили, бросили в синее море.

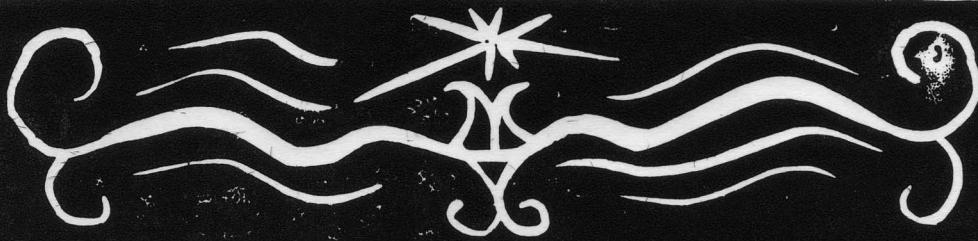
- А ты кто?

- Я - Марья-царевна.

Емеля говорит:

- По щучьему велению, по моему хотению - ветры буйные, выкатите бочку на сухой берег, на желтый песок...





Ветры буйные подули. Море взволновалось, бочку выкинуло на сухой берег, на желтый песок.

Емеля и Марья-царевна вышли из нее.

- Емелюшка, где же мы будем жить? Построй какую ни на есть избушку.

- А мне неохота...

Тут она стала его еще пуще просить, он и говорит:

- По щучьему велению, по моему хотению - выстройся, каменный дворец с золотой крышей...

Только он сказал - появился каменный дворец с золотой крышей. Кругом - зеленый сад: цветы цветут и птицы поют.

Марья-царевна с Емелей вошли во дворец, сели у окошечка.

- Емелюшка, а нельзя тебе красавчиком стать?

Тут Емеля недолго думал:

- По щучьему велению, по моему хотению - стать мне добрым молодцем, писанным красавцем... И стал Емеля таким, что ни в сказке сказать, ни пером описать.

А в ту пору царь ехал на охоту и видит - стоит дворец, где раньше ничего не было.

- Это что за невежа без моего дозволения на моей земле дворец поставил?

И послал узнать-спросить: "Кто такие?"

Послы побежали, стали под окошком, спрашивают. Емеля им отвечает:

- Просите царя ко мне в гости, я сам ему скажу.

Царь приехал к нему в гости. Емеля его встречает, ведет во дворец, сажает за стол. Начинают они пировать. Царь ест, пьет и не надивится:

- Кто же ты такой, добрый молодец?

- А помнишь дурачка Емелю - как приезжал к тебе на печи, а ты велел его со своей дочерью в бочку засмолить, в море бросить? Я - тот самый Емеля. Захочу - все твое царство пожгу и разорю.

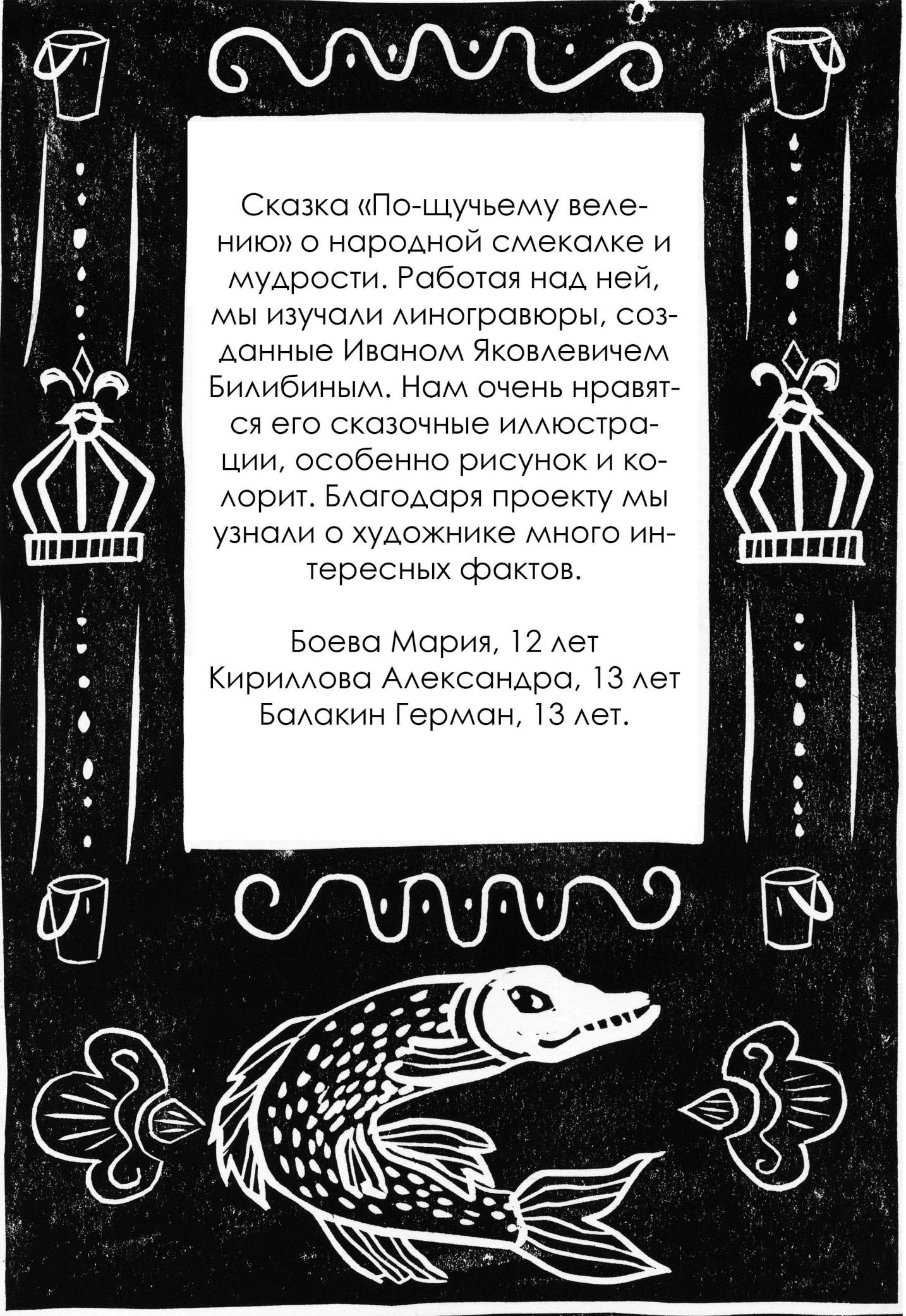
Царь сильно испугался, стал прощенья просить:

- Женись на моей дочери, Емелюшка, бери мое царство, только не губи меня!

Тут устроили пир на весь мир. Емеля женился на Марье-царевне и стал править царством.

Тут и сказке конец, а кто слушал - молодец!





Сказка «По-щучьему велению» о народной смекалке и мудрости. Работая над ней, мы изучали линогравюры, созданные Иваном Яковлевичем Билибиным. Нам очень нравятся его сказочные иллюстрации, особенно рисунок и колорит. Благодаря проекту мы узнали о художнике много интересных фактов.

Боева Мария, 12 лет
Кириллова Александра, 13 лет
Балакин Герман, 13 лет.