



Колонна - душа  
Петербурга

Альбом фотографий „Моя малая родина“  
Автор: Луи́ва Анастаси́на







Меня зовут Анжелика  
и я приглашаю вас про-  
гуляться по интересным и  
красивым местам района  
Колпино, который нахо-  
дится в самом центре  
уезда родного края Санкт-  
Петербурга.





Одно из самых известных и уникальных мест  
 Казани - Семимостье. В этом месте, стоя на Пикалов-  
 вом Мосту, можно увидеть все семь мостов, объединяющих  
 четыре острова, на которых стоит Казань, а также Губальце-  
 кий Морской садик.





Возле Мозилевского моста, на пересечении двух проспектов, Лермонтовского и Тимирязевско-Фрунзенского, расположена действующая Свято-Нисусская (Нисусовская) православная церковь. Углубилась построена в 1903-1907 годах по проекту архитектора А. А. Коллежника.





Великий русский полководец Александр Васильевич Суворов родился в Петербурге в 1780-1790 годах и проживал в этом доме на набережной Крюкова канала. Здесь он и скончался в мае 1800 г.





Самый известный мост Казани - Египетский.  
Мост пересекает реку Федоровку и его главными украшениями  
являются сфинксы, расположенные с каждой из сторон моста.



НАБЕРЕЖНАЯ РЕКИ  
**ФОНТАНКИ**  
187 **185** 183

А. С. ПУШКИН  
С 1842 Г.  
ПО 1820 Г.

В этом доме на набережной Фонтанки после окончания  
линей поехали и прожил три года со своим родителями Алек-  
сандр Сергеевич Пушкин. Тут он написал "К Чаадаеву", оду  
"Вальмиштадт", закончил поэму "Руслан и Людмила!"





Старо-Каминный мост через реку Фонтанку соединяет между собой Каминной и Безымянной острова. Слева от моста находится Домик, на нем установлен мемориальный столб, указывающий границу на Петербург, а также возвышается Святии храм с Божией-каменной.





РЕПИНА  
1-3-5

В этом доме  
с 1882 по 1895 год  
жил и работал  
великий русский  
художник  
Илья Ефимович  
РЕПИН

В этом доме на площади Демкина на протяжении тридцати лет жил и работал художник Илья Ефимович Репин. Здесь он написал такие известные свои работы как "Иван Грозный и сын его Иван", "Запорожцы пишут письмо турецкому султану" и многие другие.

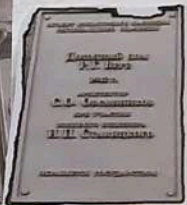


В отдаленном уголке петербургской Констанции на Английском проспекте находится один из уникальных памятников Эпохи Модерн - прекрасный загородный дом Генриха ван Тильзе фон дер Пальса. Построен в 1901-1902 гг. архитектором Станиславом для нидерландского князя Тильзе фон дер Пальса.





Въезд великого князя Алексея Александровича  
(„Дамбузови“, „Алексеевский въезд“) - один из величественных  
железных въездов Санкт-Петербурга, расположен на набережной  
Мойки. Построен М. Е. Мельниковым для великого князя  
Алексея Александровича в 1882-1885 гг.



На набережной Крюкова канала расположена  
 доходный дом П.И. Вере, его владельцем был известный предприни-  
 матель - "шоколадный король". Сады украшались альпийские панно  
 с статуями французского средневековья, растительный декоративный  
 ландшафт. На входе во двор держат атланты.





С набережной Фрунзева направо открывается вид на здание  
основной сцены Мариинского театра. Театр был построен в  
классическом стиле и назван Мариинским в честь Марии  
Александровны, супруги императора Александра II. Мариинский  
театр является одним из крупнейших театров оперы и балета  
не только в России, но и во всем мире.

Каналы - старинный район, расположенный на двух  
островах - Покровском и Жеманском, его границы определя-  
ются реки Екимовка, Красная канавка, Матка и Трехом.  
Это очень тихое место, которое принимало духом Спирит  
Петербурга больше всех остальных районов города.

В петербургской Канале жили великие поэты и писатели  
России А.С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, жила и творила богатыр-  
ствующая русские художники И. Е. Теннис, Ф. М. Якубовичев. Тут остано-  
вились и зрелища свои для великий русский полководец, Император  
мис А. В. Суворов.

Петербургская Канала является отличным районом с ландшафтной  
историей, выходящий на своем берегу огромное количество парковых  
близ и расположенных для истории России музеев. Здесь все  
жизни истинны...